

Bildlegenden | Captions

Food Revolution 5.0 – Gestaltung für die Gesellschaft von morgen | Design for Tomorrow's Society

19. Mai bis 29. Oktober 2017 | 19 May until 29 October 2017



Andrea Staudacher

„Andrea's Future Food Lab“

© Foto | photo: Simon Staehli



Chloé Rutzerveld

„Edible Growth“ 2014, by Chloé Rutzerveld

© Chloé Rutzerveld



Chloé Rutzerveld

„Edible Growth“ 2014, by Chloé Rutzerveld

© Chloé Rutzerveld, Foto | photo: Bart van Overbeeke



Chloé Rutzerveld

„Edible Growth“ 2014, by Chloé Rutzerveld

© Chloé Rutzerveld



Johanna Schmeer

„Bioplastic Fantastic“

© Johanna Schmeer



Johanna Schmeer

„Bioplastic Fantastic“

© Johanna Schmeer



Chloé Rutzerveld

„In Vitro me“, 2013

© Chloé Rutzerveld



Michael Burton & Michiko Nitta

Near future algae symbiosis suit, 2010

© BurtonNitta



Carolin Schulze

Falscher Hase Proben | meat loaf samples, 2014

© Matthias Ritzmann



Carolin Schulze

Lebende Mehlwürmer | mealworms, 2014

© Carolin Schulze



Carolin Schulze

Hase aus einer Mehlwurmpaste | rabbit made out of mealworm paste, 2014

© Carolin Schulze



Carolin Schulze

Falscher Hase aus dem 3D-Drucker | meat loaf out of a 3D printer, 2014

© Carolin Schulze



Hanan Alkoush

Sea-Meat Seaweed, 2016

© Tom Mannion



Hanan Alkough

Sea-Meat Seeweed, 2016 | modelliert von: Niloufar Esfandiary

© Hanan Alkough



Hanan Alkough

Sea-Meat Seeweed, 2016

© Tom Mannion



Anthony Dunne & Fiona Raby

„Between“ — Design für einen überbevölkerten Planeten: Foragers | Grasprozessor und erweitertes Verdauungssystem

Designs for an overpopulated planet: Foragers | Cellulose processor und Foragers | augmented digestive system, 2009

Fiberglas | Fiberglass

© Dunne & Raby



Anthony Dunne & Fiona Raby

Design für einen überbevölkerten Planeten: Foragers | Grasprozessor und erweitertes Verdauungssystem

Designs for an overpopulated planet: Foragers | Cellulose processor und Foragers | augmented digestive system, 2009

Fiberglas | Fiberglass

© Photographer Jason Evans



Austin Stewart

Second Livestock, 2014, digital bearbeitetes Bild | Ausgestopftes Huhn mit VR-Headset | Chicken with Virtual Reality

Headset, Digital Rendering

© Austin Stewart



Marije Vogelzang

Volumes, 2017

© Marije Vogelzang



Paul Gong

The cow of tomorrow, 2015

Polyethylen, Kupfer-Nickel-Zink-Legierung, Draht; Broschüre; 3D-Druck, CNC. Fotografien von Lydia Chang. 3D-Rendering von

Paul Gong | polyethylene, nickel silver, coil wire; printed booklet; 3D printing, CNC, Photo: Lydia Chang. 3D rendering: y Paul Gong

© Paul Gong



Paul Gong

The cow of tomorrow, 2015

© Paul Gong



Paul Gong

„Human Hyena“

© Paul Gong, Foto | photo: Andrew Kan



Klaus Pichler

Schokoladenkekse | Chocolate Cookies, Sorte | sort: Choco Duo

Produktionsort | place of production: Polch, Deutschland, Transportweg | transport distance: 868 km, Transportart | mode of

Transport: LKW | Freight vehicle, Produktionsart | mode of Production: Fabrikproduktion | factory production, Produktionszeit

| production time: ganzjährig | all- season, CO2- Bilanz (Transport) | carbon footprint (transport): 1,07 kg, Wasserbedarf

(Produktion & Transport) | water requirement: unbekannt | unknown

© Klaus Pichler



Klaus Pichler

Erdbeeren | Strawberries, Sorte | sort: „Elsanta“

Produktionsort | place of production: San Giovanni Lupatoto, Verona, Italien, Transportweg | transport distance: 741 km,

Transportart | mode of Transport: LKW, Anbauart | cultivation: Foliengewächshaus | foil green house, Erntezeit | Harvest time:

Juni-Oktober | July-October, CO2- Bilanz (Produktion & Transport) | carbon footprint (transport): 0,35 kg, Wasserbedarf

(Produktion & Transport) | water requirement: 348 l

© Klaus Pichler



Ton Matton/Schie 2.0

„Eis-Kühlschrank“ | fridge on Ice

© Ton Matton, Foto | photo: Ton Matton



Ton Matton/Schie 2.0

„Eis-Kühlschrank“ | fridge on Ice

© Ton Matton, Foto | photo: Ton Matton

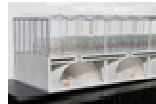


Officina Corpuscoli - Maurizio Montalti

System Synthetics — installation overview

Glasinstallation, Wasserpumpe, Flüssigkeit | Glass installation, water pump, liquids

© Maurizio Montalti



Gottlieb Paludan Architects & Nee Rentz-Petersen

Greenhouse Pigs, Industrielle Schweinehaltung aus einer neuen Perspektive | Industrial pig farming in a new perspective, 2017

© Gottlieb Paludan Architects & Nee Rentz-Petersen

Pressekontakt | Contact: Michaela Hille, T. +49 40 428134-800, F. +49 40 428134-999, E-Mail: presse@mkg-hamburg.de

Pressebilder | press images: Download unter | at www.mkg-hamburg.de

Öffnungszeiten: Di-So 10-18 Uhr, Do 10-21 Uhr | Opening times: Tues–Sun 10 am–6 pm, Thurs 10 am–9 pm

Eintritt: 12 € | 8 €, Do ab 17 Uhr 8 €, bis 17 Jahre frei | Entrance: 12 € | 8 €, Thurs. after 5 pm 8 €, free for all under 18
